

Forderungspapier des Verbands Bayerischer Sing- und Musikschulen zum Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung ab 2026

Sing- und Musikschulen im Ganztag

Der Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung verändert die gesamte außerschulische Bildungslandschaft in Bayern. Kinder werden zukünftig immer mehr Zeit auf dem Schulgelände verbringen. Es fehlt ihnen dann die Zeit, außerschulische musische Bildungsangebote wahrzunehmen, falls diese nicht in die Planung des Ganztagsangebotes einbezogen werden.

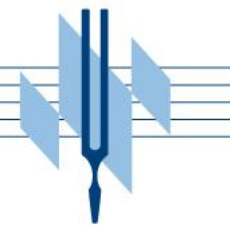
Aktives Musizieren in all seiner Vielfalt bereichert das Schulleben, wirkt sich positiv auf Klassengemeinschaften und das gemeinsame Lernen aus und unterstützt die Herausbildung kultureller, gesellschaftlicher und demokratischer Werte. Musikalisch gebildete Kinder und Jugendliche sind befähigt, sich als verantwortungsbereite Menschen konstruktiv in unsere Gesellschaft einzubringen und sie zu bereichern.

Die bayerischen Sing- und Musikschulen verfügen über einen reichen Erfahrungsschatz, über qualifiziertes Personal und bewährte Unterrichtsformate. Diese für **alle Kinder** zugänglich zu machen ist die gemeinsame Chance des Ganztags. Sing- und Musikschulen im Ganztag fördern die Teilhabe und Chancengerechtigkeit, unabhängig von Begabung, Herkunft und sozialem Status. Sie ermöglichen es, die Vielfalt des Menschlichen in der musikalischen Ausbildung lebendig und altersgerecht zu erleben.

Es gilt, jetzt bereits die Weichen für eine verlässliche und nachhaltige musische Bildung zu stellen. Wir fordern daher

- den Freistaat Bayern auf, öffentliche Sing- und Musikschulen als Partner im Ganztag zu benennen und eine angemessene Finanzierung der musischen Bildung im Ganztag sicherzustellen.
- die kommunalen Gebietskörperschaften auf, Räumlichkeiten für den Musikschulunterricht und für die musische Bildung im Ganztag zu stellen und für deren Zugänglichkeit zu sorgen.
- die örtlichen Schulleitungen der allgemeinbildenden Schulen und Förderschulen wie der Musikschulen auf, unter Beteiligung der Schulämter aktiv aufeinander zuzugehen und gemeinsame Aktivitäten der musischen Bildung auszuloten.
- die Hochschulen auf, mit geeigneten Studiengängen und Weiterbildungsformaten unter Beachtung der Aufnahmebedingungen in die Studiengänge ausreichend hochqualifiziertes Personal auszubilden.
- alle Beteiligten auf, die bisherige außerschulische musische Bildung in den bewährten Strukturen des Musikschulwesens zu erhalten und weiterzuentwickeln.

Für ein Leben mit Musik – zugänglich, erreichbar und bezahlbar.



Die bayerischen Sing- und Musikschulen und ihre Kooperationen in Grundschulen

Lernort ist in diesen Angeboten immer die Grundschule. Die aktuellen Kooperationsförderungen berücksichtigen ausschließlich Projekte, die außerhalb der Musikschule und damit in der Regel in der Grundschule stattfinden.

Tariflich vergütet kostet eine Musikschullehrkraft für 45 Minuten wöchentlich bezogen auf ein Jahr durchschnittlich € 2.800. Dies kann örtlich je nach Träger abweichen. Da Kooperationen einen erhöhten organisatorischen Aufwand bedeuten (u.a. Fahrten, Planungen, Absprachen), entstehen weitere Kosten, die hier nicht abgebildet werden.

Einige Beispiele:

Musikschule Neuried – regulärer Musikschulunterricht, Drehtürmodell

Angebot: **Während des offenen und gebundenen Ganztags**

Zielgruppe: 1. – 4. Jahrgangsstufe

Teilnehmende: Ca. 150 Schülerinnen und Schüler der Grundschule, die auch Musikschüler/-innen sind.

Dauer: Ganzjährig, wöchentlich individuelle Unterrichtseinheiten (25/50 Minuten)

Inhalt:

- Instrumental-/Vokalunterricht Einzel oder Kleingruppe
- Zusätzlich für 3. und 4. Klasse montags 6. Stunde verschiedene Ensembles im Regelunterricht der Grundschule (praktischer Musikunterricht)

Ziel: Instrumental-/Vokalunterricht, Ensembles

Finanzierung: 15% Freistaat – 34,9% kommunaler Träger – 50,1% Eltern, für die Ensembles zusätzlich 10,5 % Kooperationsförderung durch den Freistaat

Dieses Modell ist möglich durch eigene Räumlichkeiten aller Beteiligten unter einem Dach.

Musikschule des Landkreises Passau in der Grundschule Bad Griesbach – Perkussionsprojekt

Angebot: in der **Mittagsbetreuung**

Zielgruppe: 1. und 2. Jahrgangsstufe

Teilnehmende: 19 Kinder

Dauer: Ganzjährig, wöchentlich 45 Minuten

Inhalt: Elementares Musizieren mit Perkussions-Instrumenten

Ziel: Musikalische Grundlagen-Ausbildung, integrativer Bestandteil des Schullebens

Finanzierung: 15 % Freistaat – 85 % kommunaler Träger

Musikschule Schweinfurt an der Friedrich-Rückert-Grundschule Schweinfurt - Musikalische Grundausbildung

Angebot: **Gebundener Ganztags**

Zielgruppe: 1. Jahrgangsstufe, hoher Migrationsanteil

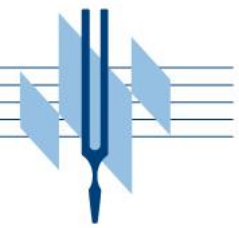
Teilnehmende: Ganze Klasse

Dauer: Ganzjährig, 90 Minuten wöchentlich

Inhalt: Tandemunterricht mit der Grundschullehrkraft, Musikalische Grunderfahrungen (Singen und Bewegen)

Ziel: Musikalische Grundlagen

Finanzierung: 15 % Freistaat – 40 % Regierung – 45 % kommunaler Träger



Sing- und Musikschule Mozartstadt Augsburg – „Musik plus“ an 16 Augsburger Grundschulen

Angebot: **Gebundener Ganzttag**

Zielgruppe: Klasse 1-4

Teilnehmende: halbe Klasse jeweils 45 Minuten pro Woche oder ganze Klasse 90 Minuten

Dauer: Ganzjährig, 90 Minuten pro Woche

Inhalt: Elementares Musizieren mit Schwerpunkt Singen

Ziel: Freude an Musik und am gemeinsamen Musizieren, Förderung der Sprachkompetenz

Finanzierung: 15 % Freistaat – 85 % kommunaler Träger

Musikschule Grünwald in der Martin-Kneidl-Grundschule – Streicherklasse

Angebot: **Angebot nach Schulende**

Zielgruppe: 2. Jahrgangsstufe

Teilnehmende: Interessierte Kinder

Dauer: Ganzjährig, 2 x 45 Minuten wöchentlich

Inhalt: Erlernen eines Streichinstruments in der großen Gruppe

Ziel: Instrumental- und Ensembleunterricht

Finanzierung: 15 % Freistaat – 40 % kommunaler Träger – 45 % Eltern

Musikschule Grünwald in der Martin-Kneidl-Grundschule – Streichorchester Animato

Angebot: **Angebot nach Schulende**

Zielgruppe: 3./4. Jahrgangsstufe

Teilnehmende: Interessierte Kinder mit Hauptfachunterricht

Dauer: Ganzjährig, 45 Minuten wöchentlich

Inhalt: Ensembleangebot zusätzlich zum Hauptfachunterricht

Ziel: Instrumental- und Ensembleunterricht

Finanzierung: 15 % Freistaat – 85 % kommunaler Träger

Musikschule des Landkreises Passau in der Grundschule Aldersbach– Chorklasse

Angebot: in der **offenen Ganztagsbetreuung**

Zielgruppe: alle 4 Jahrgangsstufen

Teilnehmende: 13

Dauer: Ganzjährig, 45 Minuten wöchentlich

Inhalt: Musikalische Grundlagen mit Schwerpunkt Singen

Finanzierung: 15 % Freistaat – 85 % kommunaler Träger

Musikschule Neumarkt in der Oberpfalz mit Kinderchor an der Grundschule

Angebot: in der **offenen Ganztagsbetreuung, aber auch für Kinder nach Schulende und aus dem gebundenen Ganzttag**

Zielgruppe: alle 4 Jahrgangsstufen

Teilnehmende: 10

Dauer: Ganzjährig, 45 Minuten wöchentlich

Inhalt: Musikalische Grundlagen mit Schwerpunkt Singen

Finanzierung: 15 % Freistaat – 44 % kommunaler Träger – 41 % Bürgerstiftung

VBSM im März 2024